語體文範附編目錄

卷上
里諺門
占候類
農桑類
習慣法類
格言類
卷下
歌謠門
觀風類
砭俗類
表情類
童謠類

現在一般新文學家，嘴裏說「平民文學;」其實不過把中國官閥的一種話法—俗稱叫

做官話——來做文章。眞正的平民文學，却沒有澈底去研究。我以爲眞要研究平民文學，先須搜集材料。這個平民文學的材料：(1)里諺(2)歌謠民國六年，我在此間，曾經出一暑假宿題，就是叫許多同學回去，各自搜集本籍的「里諺」和「歌謠」。這次搜集，材料却着實不少；當日我就編成一本書；現在就附在這部語體文範後，供研究平民文學的材料罷。民國九年四月二十一日午後八時二十八分，無錫錢基博序於江蘇省立第三師範學校。

語體文範附編卷上

無錫錢基博纂

里諺門

方志於里諺，大率略而不詳。然傳載輿人之誦，詩美詢於芻蕘。古者聖人在上，道聽塗說，靡所不畢記。周官誦訓掌道方志以詔觀事；道方慝以詔避忌，以知地俗。而職方氏掌道四方之政事，與其上下之志；誦四方之傳道而觀衣物；是也。山木賓禮之相比，傳自春秋。子惡苗實之莫知，著稱大學。苟可箴戒，君子有取。大抵諺之爲言也，約而達，微而臧；誦者罕譬而喻；聽者相說以解；街談巷議，所以有益於民俗而爲稗官不廢也。今甄採里諺，析類爲四。曰占候；曰農桑；周官誦訓所謂道方志方慝以詔觀事避忌，知地俗者也。曰習慣法；曰格言；職方氏所謂道四方之政事與其上下之志者也。其有諧音赴節，成爲謳歌者；別著於篇。述里諺。

占候類

星月照爛地，明朝雺（說文雺雨雺也從雨各聲盧各切俗作落非）勿及。（音忌）

東虹（呼后切）日頭，西虹雨。

里諺門

虹高日頭低，明朝必定被（音披）蓑衣。

日落西山胭脂紅，勿䨂雨來定發風。

橫山出雲過山笑，過山出雲雨便到。（橫山在無錫開原鄉過山在開化鄉）

日早雨淋頭。

東北風；雨太公。

烏頭風，白頭雨。　按以雲色言

雨夾雪，沒休歇。

上火不䨂，下火滴涿。（說文涿流下滴也音督）　按舊歷記日以金木水火土五行分配之故云

庚不䨂，辛滴涿。　按舊歷記日用支干故云

甲寅乙卯晴，四十九日滿天星。甲寅乙卯䨂，四十九日雨滴涿。

上看初二三，下看十五六。　按俗稱舊歷一月中上半月初二初三兩日下半月十五十六兩日雨必連雨半月故云

迷露（即霧也）裏日頭，晒開石頭。

黃昏上雲五更曉。

丙不藏火　按俗稱丙日必見太陽火指太陽言

朝看天頂穿，夜看四團(讀如突)圝。

春霧日，夏霧熱，秋霧涼風冬霧雪。　一說春露(謂迷露也)太陽夏露雨秋露涼風冬露雪

夏至難逢端午日，百年難逢歲朝春。　按俗稱舊歷元旦立春端午日夏至則稔

兩春夾一冬，無被煖烘烘。兩春兩端陽，斗米換嬌娘。

三月連大，皇帝喊餓。

地動出羊毛，夫妻各自逃。

歲朝烏漉禿，高低田稻一時熟。　按俗稱舊歷元旦占候風雲風自東南來紅雲自西北起則稔

元旦天氣好，民安五穀豐。

種田不識法，看正月三個八；三八無雨莫栽秧。

有米無米。看三個十二，　按俗稱舊歷正月十二二月十二三月十二均須天晴也

正月二十晴，陰陽百無准。

未蟄先蟄，(謂未交驚蟄而雷)陰濕一百念日。

三七勿及廿一雨。按舊歷正月中初七十七廿七三日天雨不如廿一日雨也俗稱廿一日
　雨則稔

雨打百花心，百樣無收成。按俗稱花朝日不可雨

二月夜雨黃梅根，只怕廿九夜裏關子門。

清明曬到楊梆枯，又有乾（音干）麵又有麩。

三月初三曬得溝底白，牛毛草兒盡變黃小麥。

三月初三皎皎晴，蒔了黃秧耘不成。

三月西風麥老公。（謂麥有粉）四月西風麥頭空。（謂麥無粉）

春寒多雨水。

雨逐春丁卯，石八餓到跌跌倒。

四月初一晴，條條河裏好種菱。四月初一雯，條條河裏乾（音干）籛籛。（音卜）

四月初三晴蕩蕩，鯢（讀如娘）魚進竈堂。四月初八雨糢呵，高低田裏種茄科。按上句謂兆大水
　下句謂兆大有年也

四月十六雲靆靆，（音代靆靆雲盛貌）高鄉頭上縫袋袋。言天旱年荒將流離他徙也

四月十六清亮，杆棵墩裡摸蚌。　謂兆大水也

二十分龍廿一雨。　按俗稱四月二十爲小分龍五月二十爲大分龍交日雨則稔也

立夏東南沒小橋。　按俗稱立夏東南風兆大水

黃梅無雨半荒年。　按俗稱芒種節後交黃梅

黃梅無大雨，三九少東風。　按俗稱連冬起九三九者冬至後一日至二十七日也

黃梅寒，井底乾。（音干）時裏寒，沒竹竿。　按俗稱夏至爲頭時頭日

高田只怕壬梅雨。（指黃梅中壬日遇雨言）低田只怕送三時，（謂三時將終聞雷聲）三時三送，低田白弄。　按三時者俗稱夏至後一日至六日爲頭時又後五日爲二時又後三日爲三時也

五月初一晴，（一說六月初三）長工少條繩。五月初一霧，長工街上趸。（徒洛切說文趸乍行乍止也讀若春秋公羊傳曰趸階而走今本公羊傳趸作躇釋文躇與踱同）

夏至端午前，坐了種年田。夏至端午後，無車（尺遮反見謂戽水也）不動手。

時裏雷，穀疊堆。時裏無雷，秕穀成堆。　按秕不成粟也

時裏西南。鯉魚歸深潭。　按俗稱時裏西南風兆旱

五月裏迷露，雨勒（即在之意）半路。

里諺門

六月初三一個陣，上晝耘稻下晝困•（說文困故廬也古文困作朱字從止也俗語謂寢曰困亦取從止之義）

小暑一聲雷，半個月黃梅倒轉來•

小暑溫暾（溫暾即不熱之意）大暑熱•

六月十二團團風，種田人一場空•

六月無底，黃荳貴如米•

六月勿出汗，秋後必要亂•　按亂病也暑天宜熱不熱則秋間患病者必多

六月勿熱，五穀勿結•

人在床上滾角落；（滾角落三字諧聲即寢不安席之意）稻在田中吹歌彈曲•

星密密，（讀莫杏切）風狂狂•星稀稀，汗滴滴•　暑夜觀星疏密足以占明日之熱不熱也

天河作壩，必要霪雨•　暑夜觀天河以占翌日之晴雨也

東燿燿，（諧聲謂電光也）西燿燿，明朝起來乾（音干）燙燙•

夏雨北風生，無雨亦風涼•

秋蟲預先十日叫，換棉花老老折了腰•　按俗稱秋蟲先立秋十日叫爲棉花豐收之兆也

早起秋，涼修修•（諧聲）黃昏秋，熱愁愁•

立秋無雨對天求，萬物田中盡歉收。　一說立秋無雨一半收

雷打秋頭；百事無收。

七月七，勿洗車；無雨 八月八，仍舊車。

處暑頭上一個雷，秕穀兩三堆。

處暑勿落澆苗雨，雖然結穀也無收。

處暑難得十日陰，白露難得十日晴。

白露裏雨，到處壞處。

白露坐得車場光，三石一畝穩丁當。諧聲　俗稱白露不雨而田須戽水則稔

重陽無雨一冬晴。

九月十三晴，釘鞋挂斷繩。

九月南風二日半，十月南風隨夜露。

秋孛鹿，諧聲謂秋甚熱也　損萬斛。

風吹佛面，十月十三日南風　有米勿賤。風吹佛背，十月十三日北風　無米勿貴。

小雪勿見葉，到老沒莢結。　此指蠶豆言

里諺門

冬至前頭七朝霜，有米無礱糠。

乾淨冬至邋遢年。　言冬至晴則年底必雨也

冬至遠春四十五，一百廿日到清明。

冬甲子雨，白雪飛千里。

雪罯有晴天。

臘雪等春融，（讀如洋）無米上倉場。

若要麥，見三白。　蓋臘內望雪三次也

臘雪財，春雪晦。

農桑類

二月二，香瓜茄子齊下地。

立夏見三新。　三新大麥蠶豆櫻桃也

立夏無乾穀。　謂穀已浸濕而將播種也

夏至勿要栽秧。

六月田中拔科草，冬至吃一飽。

秋前拔稗，收租放債。秋後拔稗，譬如賣柴。　言農事不可不勤也

稻怕秋旱，人怕老苦。

千澆萬澆，不及處暑頭上一澆；處暑勿澆苗，白露勿來飄。音膘

處暑三朝稻有孕。

白露白迷迷，秋分稻秀齊，寒露無青稻，霜降一齊倒。

閏年不種十月麥。　謂早種也

立冬小雪麥三時。

右農事之屬

寒食熟，只說葉。謂蠶事好而葉將貴寒食寒，只說蠶。

穀雨三朝蠶白頭。

三月三，雲毿毿，背了桑葉還轉來。

春蠶不吃小滿葉，夏蠶不吃小暑葉。

小滿三朝絲上街。

右蠶事之屬

習慣法

田低五寸，田岸無分．

上漏下濕，房主理涉． 此言屋有損壞與賃屋者無涉也

四至糾葛，賣主理涉 此言買地四至與鄰界糾葛須由賣主理涉清楚與買主不相涉也

哥東弟西；哥南弟北． 此言兄弟分田宅其共有者以此爲分配之準

天上老鷹大，地下娘舅大． 兄弟田產爭執必請舅氏判斷

搖籃裏姑娘大如嫂． 言嫂當讓小姑也

嫁出女兒潑出水．

父債子得．父債子還．

長房無子，次房不得有子．

嗣出勿嗣進． 此言爲人後者其本宗或無嗣不能棄其所後而還後本宗也

三五不扣，二末幫貼． 里俗遇有緩急集親友作七賢會攢數既有多寡挨收又有前後故權利不能平均其中以四會受損最鉅餘會均貼與會證金若干惟三五兩會雖較四會爲優然不如二末若一律酌扣未得其平故三五兩會應扣之會證金由二會幫貼三會末會幫

貼五會也

散二不散三• 此言集成之會或因意外障礙不能繼續舉行二會可散至三會即不能散也

會外之欵，不得在會內扣算•

贖二勿贖三•贖七勿贖八• 此指佃交佃之灰肥而言如須回贖必在舊歷二月七月方可

欠租勿欠額• 例如佃人之田應納冬租一石因年歲歉薄減收八折實應繳交租米八斗原佃無力僅繳四斗其餘須待來年拔還然一至來年不能照上年八折計算仍須實還五斗也

七辭八聘• 此言人家請師如明年不留必於本年七月預辭一至八月即須下聘而不能辭也師之於居停亦然

烏字落勒白紙上；有憑據，勿鬬口•

捉賊捉贜•捉奸捉雙•

格言類

教婦。初。來•教兒。初。胎•

從小。看。看，到老。一。半•

三歲定八十•　右三則皆言子弟雖幼父兄之教不可緩也

勢利和尚賤小男•

棒頭上出孝子•夬頭上出逆子•　右二則言教子不可不嚴也

你好我好，爛泥糰子好齋竈•　此勉夫婦之和好亦左氏所謂苟以至敬雖以潢汙之水可薦於鬼神之意

家和萬事興•

若要好，大做小•　即易地山謙謙亨謙尊而光之意

逢人只說三分話•

真金勿怕火燒•

日裏勿作(音佐)虧心事，夜頭勿怕鬼敲門•

若要小兒安，常帶三分飢與寒•

打蛇打勒七寸裡　言處事之貴得要也按俗稱蛇離頸七寸其要害也擊之必死

養多不如養少；養少不如養好•　此即近今歐儒盛唱道之人類經濟主義也瑞典姬愛倫女士曰劣等人民之多不如優等之少婦女者人民之母也不可不知此義蓋所謂人類經濟

者即節儉人類之量而改良人類之質之意也俗稱生育曰養

嫁女兒朱紅板壁，討新婦蘆菲隔壁， 按此即宋儒胡安定先生所謂女必須勝吾家者娶婦必須不若吾家者之意

出門常帶三九衣。 即豫備不虞之意

來說是非者，即是是非人。

一兩黃金四兩福。 即中庸所爲素貧賤行乎貧賤也

小心強於魏賴。 諧聲魏能也見揚子方言

作音做到老，學到老；學到老，學不了，

禮多人不怪。

一個啫問到天下。

不吃苦，不上步；吃得苦中苦，方作音佐人上人。

天下無難事，只怕用心人。

將心比心；想自己，度他人。 此即論語己所不欲勿施於人之意

多吃飯，少開口；閉口深藏舌，安身處處牢。

男子勤謹有飯吃。女子勤謹有衣穿，　謂男力田女勤織也

早起三朝當一工。

求人不如求己；跌倒扶起，勿如自己爬起。

字無百日功。

只要功夫深，鐵棒磨成繡花針。

拳不離手。曲不離口。

人爭一口氣。佛爭一炷香。

與人方便，自己方便。

前船便是後船眼。

夜飯少吃口，活到九十九。

打狗看主人面。

三百六十行，行行出狀元。

斧頭吃鑿子。鑿子吃木頭。　按王充論衡効力篇云鑿所以入木者槌叩之可也可爲此語作注卽事有權限之意

鼓不打不響；話不說不亮。
大富由命，小富由勤。
日久見人心。
十個指頭，齩齩個個痛。　喩父母於子無所不愛也曹子建詩十指有長短痛惜皆相似卽是
此意
惡人自有惡人磨。
宰相肚裡好撐船。
娘有爹有，勿及自有。　勉人自立之意
家無主，掃帚顚倒竪。
行則春風有夏雨。　言有施而後報也
菜飯飽布衣煖。　勸人知足之意
但存方寸地，留與子孫耕。
但行好事，莫問前程。　馮道詩但知行好事莫要問前程
坐得正，立得正，和尙尼姑合板櫈。

里諺門

人有善念天知道•

馬聽鑼鼓將聽主•

在家靠父母，出外靠朋友•

行則好念有好報•

大樹門前好遮蔭• 言父母在堂子孫有餘蔭也

養兒防老，積穀防飢• 卽中庸事豫則立之意

放下屠刀，立地成佛• 善改過也

作(做音)一日和尚，撞一日鐘• 言在職一天則盡職一天也

人情薄薄；行禮到，就勿爭•

千里送鵝毛，禮物雖輕情意重•

一禮還一禮，拿他拳頭塞他嘴• 言有施必有報也

好肉生在骨頭上• 喩好子弟多出寒門也

大器晚成• 語出老子

人人要面，樹樹要皮• 言養人廉恥也

君子一言，快馬一鞭。

好男勿吃分家飯。好女勿着嫁時衣。好馬勿齦回頭草。好漢勿打上門客。

好男勿當兵。好女勿游春。好鐵勿打釘。

看風使舵；到舍山，捉舍柴。　言隨機應變毋固毋必也

只要自家上進，那怕人家看輕。

日出十里。日沒十里。　按前句是一鼓作氣之意後句是事急智生之意

搖船無快慢，勿消停船吃頓飯。　喻功夫不可作輟也

一人不及兩人智；三個臭皮匠，合成個諸葛亮。

　右訓誥之屬

三朝新婦婆引刀。月子裡孩童娘引刀。

上梁不正下梁歪。

忤逆勿天打，一代還一代。

年紀活到六十六，笑勿得別人眉頭眼絡。

有錢常想無錢日；莫待無錢想有時。

里諺門

氣死勿告狀。（謂訴訟也）餓死勿做賊。

一字入公門，九牛拔不出。

相打無舍奇，勿損衣衫也損皮。

賭近盜。奸近殺。

寃家宜解不宜結。

滿飯好吃。滿話難說。

吃飯防噎。走路防跌。

扒得高，跌得重。

小心天下去得，大胆寸步難行。

得意不可再往。

是非只因多開口。煩腦皆爲強出頭。

強中更有強中手。

籬笆紮得緊，野狗鑽不進。

家火不起，野火不來。

不癡不聾，作（音佐）不得阿家翁。　戒察察爲明也語出唐書

家醜不可外揚。

若要家勿和，討個小老婆。

一方兎子吃一方草。

惡龍蟠勿過地頭蛇。

蒼蠅勿叮沒縫蛋。　戒毋授人以間也

人不可貌相，海水不可斗量。

陰地勿如心地好。　此爲迷信堪輿家者戒也

好事不出門，惡事傳千里。

鐘在寺裡，聲在外頭。

雙手祇掩兩口。

坐則等困來，困則等病來。（困寢也說見前）

坐吃山空水要乾。（音干）

貪吃賴做近討飯。

里諺門

越吃越饞。越困越懶。

好漢難當四手。

獨木不成火。

龍生龍，鳳生鳳，賊生兒子掘壁洞。 言遺傳性也

人怕出名猪怕壯。肥也

做賊偷葱拔菜。賭錢猜字猜背。 亦履霜堅冰之戒也

種田錢，萬萬年。經商錢，三十年。衙門前，一篷烟。

皇子犯法，庶民同罪。

只愁勿作，弗愁勿破。

善惡到頭終有報，只爭來早與來遲。

天網恢恢，疏而不漏。 語出老子作天網恢恢疏而不失

鷸蚌相爭，漁翁得利。 語出戰國策蘇代對燕王之言

大人不責小人之過。

見怪不怪。其怪自敗。

吃要飽,着要好,(俗語稱衣曰着)一世討飯料

公公手裡雇人種;兒孫落難作(音做)長工　言人家盛衰無常也

大風吹倒梧桐樹,自有旁人說短長　言旁觀者淸也

姑娘伴嫂不多時　勸嫂毋與小姑爭也

人老珠黃不值錢　卽孔子後生可畏之意

寧增一斗,勿增一口;一斗有數,一口無量　戒人多生子也卽大學生衆食寡之意

大不可小算

正要日長,夏至一搶正要日短,冬至一趕　言時難得而易失也

看看不像,掖出來有一丈　言事之不可易視也

六親無靠;靠山山要倒;靠水水要乾　戒人不可不自立也

人爲財死鳥爲食亡

好曲三遍厭尿臭　卽事君數斯辱事友數斯疏之意

右箴戒之屬

癩團(卽蟾蜍)踢踢坐,吃則肥頭胖耳耽(音朶)田雞跳則一丈,肚皮餓則癟(音畢)箱　刺庸庸者多厚福也

里諺門

衙門八字開，有理無錢莫進來。

作(音佐)了三年清知縣，也有十萬八千雪花銀。

家裡無銀莫作(音佐)官，朝裡無人莫作官。

上等之人說說開；中等之人寫寫開；下等之人那怕立只碑。

想也勿想想，捉隻豬養養。　諺躁妄也

想吃天鵝肉。　諺非分妄想也

姑娘嫌嫂醜，空作惡寃家。　諺出位也

人在人情在，人死兩分開。

人無千日好，花無百日紅。　諺非耐久交也

看人挑担勿吃力；自上肩頭柴也歪。

丈八燈檯，照不見自身。　諺人苦不自知也

人無廉恥，王法難治。

天下無難事，只怕老面皮。

初出貓兒大如虎。　諺少不更事也

初學三年，天下去得。再學三年，寸步難行。

說觜郎中（俗稱醫生）無好藥。

說眞方，賣假藥。

藥醫不死病，死病無藥醫。

寧與凶人相罵，勿與沒志氣人講話。

今朝有酒今朝醉，明朝吃酒再理會。　諺無遠慮也

瘌痢（頭瘡髮禿也）頭兒子自家個好。　諺溺愛也

又要馬兒走得好，又要馬兒勿吃草。

人望高，流水望低。

江南望見江北好，到了江北喊苦腦。　諺徙業也

狗相咬，易相好。　諺喜怒無常也

窮算命，富燒香，落魂失志問陰陽。

小地出公卿，大地塟公卿。　諺迷信風水也

肩架（讀如街）上擱勿起根燈草。　諺不負責任也

里諺門

聰明反被聰明誤。

聰明一世，懞懂一時。

日度三餐，夜圖一宿。　譏惰不事事也

朝怕露水晝怕熱，夜怕蚊蟲早點息。　譏惰農也

柴硬骨頭酥。

關老爺賣豆腐，人硬貨勿硬。

魏（讀如會）捉老鼠貓勿叫。

老虎勿吃人，形狀難看。

身上着了軟被被，（讀如披）家中沒有夜飯米。

閻王好見，小鬼難當。　譏小人擅作威福也

江山好改，本性難移。

敗子回頭金不換。

勿怕凶，只怕窮。

賊出關門，屁出掩臂。　譏事之無及也

不記當初娘養我，但看今朝自養兒。

只有憶兒長，沒有憶爺娘。

取則經來唐僧得，惹出禍來孫行者。　譏人諉過攘功也

在家似龍，出外似蟲；關上大門凶。

贏則再要贏，輸則想反本。　譏嗜賭也

蜜拌砒霜。　譏言甘而心狠也

聚來吃酒千個弟兄好；落難之時無一人。

閒時勿燒香，急來抱佛脚。

宰相兒子，勿如烏龜（俗稱娼家）銀子。　譏世人識貨不識人也

有錢好使鬼推磨。

一張觜，兩連皮，說是說非。

海底可量；人心不可量。

家花勿及野花香。　譏棄所業而生外慕也

肚飢糠也好；飯飽肉嫌肥。　譏不知足也

里諺門

山山有老虎。處處有強人。

狗咬呂洞賓，不識好人心。

無事不登三寶殿。

天高皇帝遠。 譏夜郎自大也

狗嘴裏吐不出象牙。

田雞跳在戥盤裏，自稱自。

對牛彈琴。 譏失言也

情人眼裏出西施。 莊子曰王嬙麗姬人之所愛也魚見之深入鳥見之高飛數者孰知正色

白香山詩天下無正色悅目即爲姝皆可爲此語作注

只許州官放火，不許百姓炶（說文炶火行也他念切俗作點非）燈。

隔重肚皮隔重山，知人知面不知心。

誰人背後無人說，那個人前不說人。

燒火嫌長，撑門嫌短。 譏無所取材也

鄉下人吃橄欖，回味再思量。

勃不倒冬瓜，拿茄子出氣。　譏遷怒也

不登高山，不得知平地好走。　譏不更事也

城頭上出棺材，遠兜遠轉。　譏迂闊而遠於事也

拚死吃河豚。　譏口腹之欲也

鴨子裏摸毛，象牙夬上尋絲。　譏毛舉細故無事尋事也

衆生有義人無義，寧渡衆生勿渡人。

一朝權在手，便令把來行。　譏强權也

眞個有天沒日頭。　語出宋神童詩

兒孫自有兒孫福，勿爲兒孫作馬牛。

吹毛求疵。　語出韓非子

三十六着，走爲上着。　譏僨軍之將也語出齊書王敬則起兵謂明帝父子惟有走故云檀公三十六策走是上計蓋引宋人譏檀道濟語也

鑿孔樹（音注）髭鬚。　譏不可爲而爲也語出魏書李庶生而天閹崔諶調之曰教弟種鬚以錐徧刺作孔插以馬尾

里諺門

生薑樹上生。　譏固執不通也宋劉後村詩人道生薑樹上生不應一世也隨吾

過橋拆橋。　譏負恩也

老虎頭上拍蒼蠅。　譏不量力也

好物不須多。

賣了餛飩買麪吃。　譏人厭棄其所自有而覬覦人之有也

自屎不覺臭。　譏人苦不自知也

人不欺心狗不吃屎。

遠水救不得近火。　譏迂緩不及事也

家雞打得團團轉，野雞打得着天飛。　譏養子不可恃也

吃是受用。着是威風。

爛泥蘿蔔，吃段揩段。　譏無遠慮也

屋有千間，總少一間。　譏無厭也

六十歲學打拳。　譏時過後學之勤苦難成也

不怕凶，只怕窮。

賒三千，勿及現八百。　譏口惠也

蜻蜓吃尾巴，自吃自。

看通三國志，一世無搭嘴。

莽撞張飛。

門格（音如各）落裏諸葛亮。

扶不起劉阿斗。

右諷刺之屬

聖誕門

語體文範附編卷下

無錫錢基博纂

歌謠門

歌謠，方志不採。蓋辭勿雅馴，旨近俚俗，搢紳先生難言焉。然吾誦詩國風十五，大率出於里巷歌謠之作；所謂男女相與詠歌，各言其情者也。周道既衰，風詩不采舊矣。今北京大學，渙然大號；有意采風詩，紹絕業，釐為定程，布之省縣；可得入告，厥有四類：五方異姓，百里殊風；詠其辭，可以覘其俗；一也。匡救時習，繩愆糾謬；言無罪，聞足戒；二也。征夫野老，游女怨婦，辭不狎褻，而自然成趣；三也。童謠讖語，似可解似不可解，而不假琢飾，神韻天籟；四也。不佞準以甄采；一曰觀風，二曰砭俗，三曰表情，四曰童謠。儻善讀者即音律之間以求其意，超言辭之上以會其歸，所謂輕揚和婉，如風之為物，托物而不着於物者，庶乎得之。述歌謠。

觀風類

正月半，龍燈看。二月半，搖車得轆轉。（搖車者紡紗之具得轆者狀其轉之速也）三月半，鏜鑼旗傘會來看。四月半，鋤頭鐵鈀加田岸。（農事忙也）五月半，拔科黃秧種種看。（一作龍船看）六月半，水車團圝河裏轉。（一作船要起水人要換蓋船於此時）

上岸修葺加油也 七月半，田中早稻秀一半。一作盆子大茄餅鑊裏熯 八月半，糖燒芋頭吃吃看。九月半，新米糰子領親眷。嘗新也 十月半，家家老小吃到像個玉羅漢。老小孩童也 十一月半，前門討債後門藩。音畔藏也見新方言 十二月半，拔了鑊子，剩個破湯管讓你看。諸債畢集貧如洗也 賦也。

歲朝宜黑四邊天，大雪紛紛是旱年；但得立春晴一日，農夫不用力耕田。 賦也。

驚蟄聞雷米似泥。春分有雨病人稀。月中但得閏三卯，指二月言 豆麥棉花處處宜。 賦也。

江南省裏三樣毒，南瓜，茄子，猪頭肉。 賦也。

砭俗類

饒爾家富，裏衣用布；若是用綿綢，傷風不自由。 賦也。

善有善報；惡有惡報；若要不報，日子未到。 賦也。

善善善，要你善；若是不善，京中那有大官員。惡惡惡，要你惡；若是不惡，那有犯人坐牢獄。作作作，音佐要你作；若是不作，田地屋產那裏有。懶懶懶，要你懶；若是不懶，街上那有死討飯。 賦也。

生個兒子勝如我，要錢作什麼。生個兒子不如我，要錢作什麼。 賦也。

兒子親來勿是親，作嘴作臉道要分。女兒親來勿是親，千金嫁裝還嫌輕。女壻親來勿是親，三聲重話不上你老大門。銅錢親來的的親，要來用他就動身。木頭親來的的親，老來歸天伴此

身。土泥親來眞眞親，老來歸天伴此身。　賦也。

夫妻親來勿是親，同床合被兩條心。父子親來勿是親，只生身子勿生心。兄弟親來勿是親，同胞共乳勿同心。　賦也。

村中出了好嫂嫂，滿村姑娘齊學好。村中出了攪家精，弄得長村大巷不太平。　賦也。

阿大阿二挑薺菜。阿三阿四裹餛飩。阿五阿六吃餛飩。阿七阿八舐缸盆。阿九阿十哭到一黃昏。　賦也。此言創家立業，至累代而始盛。然在祖若父儉於自奉；而子孫承其餘蔭，浪費以至於消敗；爲可嘅也。

清朝世界多燕子；頭上戴起紅帽子；身上穿則長衫馬褂子；脚上着則花鞋子；三鑲烟筒手裏捏好子；手裏還提一隻告天子；（鳥名）一走走到茶館裏說大話，擺架子；一走走到家裏，也無檯子，又無椅子，又無杌子；一走走到櫥房裏，又無竈頭鍋子；一走走到房裏，也無櫃檯箱子；一走走到床上，也無被頭帳子；只有兩隻手來浪拍蚊子。　賦也。即里諺所說「身上穿得軟被被，（音披）家裏沒得夜飯米」之意。

臘月八，正月八，鄉下媽媽要去敬菩薩；好大髻，假頭髮，通草花兒滿頭插；好白臉，香粉塌；青布腰裙一狹狹；（音如匣）大紅鞋子綠葉拔，（葉拔繫於履跟用以拔履者也）走一步，拔一拔，青皮石上打滑泰；（說文泰滑也臣鉉等曰本

歌謠門　

（音他達切）甘蔗荸薺嘴裏嚼；肉饅頭，懷裏塞；（音如殺）路上行人看見都笑煞。　賦也。譏婦女之知盡飾而不知盡禮也。

目今時勢，浪蕩（無業遊民也）當道；紡綢長衫，棉綢夾襖，四喜搭連，（一種褡袋之名）獨膌當票；走到煙間，老槍揀好；走到飯店，三分爛糊，四分小炒，碗半羹飯，吃得每飽，（每甚也）臨時還帳，押隻氈帽；賣脫田地屋產，差人嗤笑；賣脫家小，（妻也）譬如爺娘勿曾討；無舍念頭，關子房門上弔。　賦也。譏浪子也。

雅片本是外國生，一到中原絕了我命根；閻王未出拘魂票，先黏頭邊引魂燈。如何好把洋烟吸，一耗精神二費錢；三餐茶飯常欠缺；四季衣衫不連牽；五更寒冷少被蓋；六親斷絕眞可憐；開門七件無來路。只怪八字生來顛倒顛。仔細想來無好處，懸樑高掛一條繩。　賦也。

男有男儔。（音如陶）女有女儔。蘿蔔不夾菜儔。　賦也。

家花不及野花香。家花香來常常有。野花香來不久長。　比也。譏外室也。

山歌好唱口難開。櫻桃好吃樹難栽。白米飯好吃田難耕。鮮魚湯好飲（黑藥切飲也）網難張。　比也。

亮亮月。公公挑水灣背折。婆婆燒飯公公吃。公公吃着一粒穀；打得婆婆脫脫哭。公公吃着一粒豆；打得婆婆東一投，西一投。　興也。譏夫權重也。

亮亮高，（亮亮月也）板板橋；橋叉高，腳叉小；告我如何跑。　興也。哀纏足女子也。

表情類

作(音佐)天難作四月天；作人難作半中年；秧要日頭蔴要雨；採桑娘子要晴天。 比也。

亮月灣灣照九州；幾家歡樂幾家愁？幾家夫婦同羅帳？幾個飄零在外頭？ 興也。

亮月團圓天上天。荷葉團圓水下面。油絮團圓姊房中。銅錢團圓郎手用。 亮月灣灣天上天。菱角灣灣水下面。木梳灣灣姊房中。鏈刀灣灣郎手用。 興也。

豌豆花。蠶豆花。今朝妹子嫁人家。娘哭他是我穿針女。爺哭他是我一枝花。哥哥說他是個賠錢貨。嫂嫂罵他是個惹事精，惹得貓兒不治鼠，惹得狗子不守家，惹得桃花不結果，惹得李樹不開花。 興也。

亮月亮亮，女兒轉來覕(音張)娘。娘說道金荷包轉來了。爺說道牡丹花轉來了。哥哥說道賠錢貨轉來了。嫂嫂說道攪家精轉來了。攪舍家賠舍錢。勿曾吃着你哥哥分家飯，開爺米囤吃爺飯。勿曾穿着你嫂嫂嫁時衣，開娘箱子穿娘衣。 興也。

鴉雀窩，(音如科)匾羅朶。(羅朶二字諧聲狀其匾也)阿娘嫌我姊妹多；哥哥嫌我吃飯多；叫我出去作(音佐)逃奴。隔則三年兩頭來看看。我珠冠緞襖接哥哥。我請哥哥到勒花廳上去看看看看；金銅勺，金鑲刀。我請哥哥到勒房裏去看看看看；金鑲八寶象牙床。我請哥哥到勒廒裏去看看看看；三十六只大廒間，

四十八只小廒間。我請哥哥到勒河裏去看看看；三十六只大划船，四十八只小划船。　興也。

薺菜花，着根生。舅公舅婆叫我親外孫。舅舅叫我堂前坐。舅姆叫我竈下蹲；（音登）一碗飯，冷冰冰。一雙夫，（俗作筷）水淋淋。打碎舅姆紅花碗。舅姆罵我小活猻。　興也。

童謠類

梳子（星名）鑿扁擔。（星名）扁擔鑿蘆星。蘆星鑿北斗，北斗灣灣七個星。　賦也。

九箭通，出三公。妾身原是龍尾勾。得郎心只憶儂。　賦也。無錫城中有九箭河；今可通舟者，第三第六而已。俗稱龍山（惠山一名九龍山）尾內向；縣人出門者多思家云。

一羅（羅指紋也）巧。二羅拙。三羅拖捧頭。四羅全勿識。五羅富。六羅窮。七羅作（音佐）長工。八羅擔糞桶九羅騎白馬。十羅坐官船。　賦也。

亮月白丁當，賊來偷醬缸；（喻外侮）醬缸打碎只，（壞我金甌）聾子聽見只啞（俗作瘂）子。喊出來。折（音如拾）腳追。出去支手捉住只。　比也。喻四郊多壘。國無人也。

三歲老小快活多，出門要唱好山歌。手裏拿個金彈子，百花園裏打鸚哥；打則鸚哥惱起來。芙蓉花留我吃三盆。芍藥牡丹相陪坐。金雀花斜（說文斜抒也音如賒）酒。海棠陪。　興也。

中華民國九年七月出版

語體文範全一册

定價大洋三角

編著者　無錫錢基博

印刷者　無錫錫成印刷公司

發行者　無錫縣公署三科